

Описание творческого проекта

Требования к оформлению: шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1, после заполнения документ необходимо сохранить в формате PDF.

Форма и название события	Новогодний музыкальный спектакль «Емеля. По щучьему велению, по новому хотению»
Место проведения (город, площадка)	МБУ Дворец культуры, г. Нижние Серги
Дата проведения	27.12.2025
Режиссёр (ФИО)	Кокотова Наталья Андреевна
Цель	Создание волшебной атмосферы праздника, приобщение детей и их родителей к традициям русского Нового года
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- Формировать интерес у детей к традиционному русскому празднику — Новому году.- Развивать творческие и музыкальные способности детей через участие в театрализованном действии, пении, танцах и играх.- Обогащать духовный мир детей, дарить им позитивные эмоции и радость от участия в празднике.- Создавать атмосферу волшебства и сказки, чтобы дети могли погрузиться в мир фантазии и добрых чудес.- Прививать любовь к русской народной культуре, знакомить с традициями и персонажами русских сказок.
Тема	Волшебства, дружбы и новогодних чудес. Спектакль раскрывает такие важные темы, как: <ul style="list-style-type: none">- Сила мечты и добрых намерений — как важно правильно загадывать желания и нести ответственность за свои поступки.- Путь взросления героя — через забавные и поучительные приключения Емеля учится отличать добро от зла, проявлять смекалку и помогать другим.- Семейные и народные традиции — праздник Нового года, встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой, хороводы, песни и танцы.- Дружба и взаимопомощь — герои вместе

	преодолевают трудности, чтобы вернуть праздник и радость всем вокруг.
Идея	Создать для детей яркое, музыкальное и поучительное представление, которое не только развлекает, но и формирует интерес к русской культуре, развивает творческие способности и дарит ощущение настоящего праздника
Сверхзадача	Не просто развлечь детей и их родителей, а создать условия для формирования у юных зрителей внутренней потребности в добре, взаимопомощи, творческом самовыражении и уважении к культурным традициям.
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	- Подбор музыкального оформления - Запись, сведение звукового голоса, музыкального материала
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	На представлении был задействован проектор. Каждая сцена на экране менялась. Музыкальные номера сопровождалась футажами.
Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)	Спектакль был показан 4 раза. В общей сложности зрителей 924 человека. Участниками являлись дети художественной самодеятельности: Театральная студия «Бенефис» и «Пластинин», вокальная студия «Мастерская звука», хореографический коллектив «Калинка» (7-17 лет) и сотрудники Дворца культуры. Общее количества участников – 80 человек
Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)	В центре проекта — создание праздничной, волшебной атмосферы для детей и их родителей, основанной на сюжете известной русской сказки о Емеле и волшебной Щуке. Спектакль сочетает в себе элементы традиционного новогоднего праздника, театрализованного представления и музыкального шоу. Через сказочный сюжет дети



	<p>знакомятся с русскими культурными традициями, учатся верить в чудеса, дружбу и взаимопомощь. В спектакле задействованы персонажи русских народных сказок: Емеля, Щука, Дед Мороз, Снегурочка, а также другие сказочные герои. Особое внимание уделяется музыкальному оформлению, песням, танцам и интерактивным играм с участием детей. Всё это помогает создать атмосферу настоящего праздника и подарить детям незабываемые впечатления</p>
--	--